

## KULTURNI DAN: ZAČETKI SLOVENSKE KNJIŽEVNOSTI NA DOLENJSKEM

V sredo, 30. 9. 2024, smo imeli učenci 7., 8. in 9. razreda in učiteljice Tea, Dragica, Katja in Martina kulturni dan. Najprej smo se odpravili na Trubarjevo domačijo v vasi Rašica pri Velikih Laščah. Na poti se nam je pridružila vodička, gospa Štefka iz CŠOD, in nam povedala veliko zanimivosti o Primožu Trubarju. Primož Trubar je leta 1550 napisal prvi slovenski tiskani knjigi, Katekizem in Abecednik. Devetošolci so bili tisti, ki so na vodičkina vprašanja znali največkrat odgovoriti, saj to snov o protestantizmu in Trubarju že obravnavali pri urah slovenščine. Vodička jih je posebej pohvalila.

Ko smo prišli na Rašico, smo si najprej privoščili kratek odmor za malico, nato pa vstopili v Trubarjevo spominsko hišo. Tam nam je gospa opisala Trubarjevo življenje. Ogledali smo si še mlinski kolesi, mlin in žago, kjer je delal oče Primoža Trubarja. V žagi (manjša hiša, kjer so s pomočjo mlinskega kolesa žagali hlode) smo delno izpolnili delovni list in izvedeli, da je bil Primožev oče mlinar. Potem smo šli do avtobusa in se odpeljali do Krške jame.

Mislili smo, da si jame ne bomo smeli ogledati, saj je dan prej iz izvira Krke bruhala voda, a imeli smo srečo, saj sta nas je pričakala lepo vreme in prehodna jama. Hodili smo približno 250 m globoko v jamo, vse do jezera.

Po ogledu jame smo šli še na zadnjo postojanko našega kulturnega dne – na domačijo Josipa Jurčiča, slovenskega pisatelja, časnikarja, pripovednika ter avtorja prvega slovenskega romana (Deseti brat) in prve slovenske dramske tragedije (Tugomer).

Tam smo pojedli še eno malico in se nato se razdelili v tri skupine. Vsak razred je bil svoja skupina in k vsakemu se je pridružil vodič. Razkazali so nam prostore hiše, katero je oče Josipa Jurčiča zgradil za svojo družno. Najbolj zanimivi so bili jedilnica in sušilnica za lan.

S kulturnega dne smo se vrnili utrujeni, a bogatejši za izkušnjo.

Cintia Špeljak, 7. razred







